

La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. Departamento del Cauca municipio de Santander de Quilichao, Guachene territorios del Valle del Cauca, entre ellos Jamundí y Cali.

Autores

Edith Johana Muñoz Realpe

Gina Nathaly Avendaño Gamboa

Jackeline Sandoval Claros

Mayra Fernanda Lozano Devia

Yenifer, Chara Peña

Tutora:

Yessica Dayana Moreno

Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades ECSAH

Psicología

Cali, Valle del Cauca

Mayo / 2021

Tabla de contenido

Resumen y palabras claves...	3
Abstract and Key word	5
Análisis de Relatos de Violencia y Esperanza	7
Tarea 3. Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial, Caso de Peñas Coloradas	12
Tabla 2. Estrategias para la intervencion psicosocial a las victimas del conflicto armado del caso peñas colorado	17
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz realizada en el paso 3 del diplomado	24
Conclusiones y link del blog o página Wix.	32
Referencias Bibliográficas	33

Resumen

El siguiente relato permite comprender los diferentes tipos de violencia que acontecen en las regiones colombianas frente al conflicto armado y las cuales dejan diversas afectaciones de grandes magnitudes en las víctimas y sus comunidades, de igual forma su capacidad para afrontar y superar las crisis y mantener su equilibrio emocional. Las crisis pueden ser un riesgo, pero también ser oportunidades para mejorar.

Desde las narrativas se ha podido analizar como las víctimas del conflicto armado logran afrontar sus traumas y adversidades haciendo uso de su capacidad intrínseca y Resiliencia positiva y no perder las esperanzas para seguir luchando por sus sueños, sus familias y comunidades, como lo hace la señora Ana Ligia, ya que desde su experiencia de vida, se enfrentó al desplazamiento, las amenazas, la pérdida de su trabajo, pero esto no limitó sus proyectos de vida tanto personales, familiares y colectivos. Las experiencias propias y las de otras víctimas, le han permitido a través de sus inspiraciones tomar las vivencias y plasmarlas en la poesía, en libros, con frases motivantes, llenas de libertad, de expresiones profundas, transformadoras, resilientes, esperanzadoras, de vidas llenas de resignificación y de proseguir con la lucha, de amor por su tierra, por los anhelos de tantos y tantas que tal vez pasen por su situación y abandonaron sus sueños, ejemplo de mujer virtuosa, madre que logra mantener unida a la familia y apoyarlos en sus proyectos de vida, valiente, empoderada, sensible, humana que actúa con alteridad ante el otro, pensando en el bienestar tanto en lo individual como en lo colectivo, desde sus experiencias de vida y sus traumas ya sanados. Es la voz que visibiliza y busca la transformación.

Desde estas realidades sociales, el enfoque narrativo es una herramienta que facilita y permite unas intervenciones psicosociales edificantes, transformadoras, ya que las víctimas interactúan desde un sentir experiencial y emocional liberador. Los facilitadores brindan sus habilidades y estrategias para que las víctimas expresen, sientan la confianza, moldeen sus identidades hacia un futuro optimista y alentador. Ante los traumas sufridos, se hace necesario que la intervención psicosocial brinde acciones individuales y colectivas, que fortalezcan el empoderamiento, la Resiliencia, donde las víctimas puedan reencontrarse con sus vivencias, emociones para resignificarlas y transformarlas en nuevas narrativas, (Peltier Bonneau & Szwarcberg, 2019).

Palabras Claves: Conflicto armado, Acompañamiento psicosocial, Enfoque narrativo

Abstract and Key word

The following story allows us to understand the different types of violence that occur in the Colombian regions in the face of the armed conflict and which leave various effects of great magnitude on the victims and their communities, as well as their ability to face and overcome crises and maintain their emotional balance. Crises can be a risk but they can also be opportunities for improvement.

From the narratives it has been possible to analyze how the victims of the armed conflict manage to face their traumas and adversities making use of their intrinsic capacity and positive resilience and not lose hope to continue fighting for their dreams, their families and communities, as the lady does. Ana Ligía, since from her life experience, she faced displacement, threats, the loss of her job, but this did not limit her personal, family and collective life projects. Her own experiences and those of other victims, have allowed her through her inspirations to take the experiences and translate them into poetry, in books, with motivating phrases, full of freedom, with deep, transformative, resilient, hopeful expressions, full of lives. of resignification and of continuing with the struggle, of love for their land, for the desires of so many and so many who may go through their situation and abandon their dreams, an example of a virtuous woman, a mother who managed to keep the family together and support them in her life projects, brave, empowered, sensitive, human who acts with alterity before the other, thinking about the well-being both individually and collectively, from her life experiences and her already healed traumas. She is the voice that makes visible and seeks transformation

From these social realities, the narrative approach is a tool that facilitates and allows edifying, transformative psychosocial interventions, since the victims interact from a liberating

experiential and emotional feeling. Facilitators provide their skills and strategies for victims to express, feel trust, and shape their identities towards an optimistic and encouraging future.

Faced with the traumas suffered, it is necessary for psychosocial intervention to provide individual and collective actions, which strengthen empowerment, Resilience, where victims can reconnect with their experiences, emotions to resignify them and transform them into new narratives, (Peltier Bonneau & Szwarcberg, 2019).

Key words: Armed conflict, psychosocial accompaniment, Narrative approach

Análisis de Relatos de violencia y Esperanza

Frente al siguiente caso que se eligió por el grupo la señora Ana Ligia es una de las muchas víctimas del conflicto armado, que han logrado superarse y seguir adelante con su vida y convertirse en una persona resiliente, empoderada y transformadora de sueños, de esperanza a pesar de las adversidades vividas. En Colombia los desplazamientos, las torturas, los secuestros, los atentados, desapariciones, y toda clase de atropellos a la dignidad humana dejan profundas secuelas en las víctimas, comunidades y regiones.

Las víctimas del conflicto armado como en este caso se puede comprender que a través del tiempo y de los procesos de apoyo o desde sus propias fuerzas intrínsecas, logran superar de algún modo sus traumas; pero esto no quiere decir que olviden su pasado ya que todo queda en la memoria y simplemente toca afrontarlas y recordar con menos dolor.

Aquí se resalta la narrativa por poseer ese acto de resignificación, de reencuentro con ese pasado, de permitirle a la víctima su libre expresión y el poder descargar esas emociones llenas de tantas y muchas situaciones, no solo de dolor y desesperanza; sino resaltando ya un paso a la libertad del secuestro de su voz, de su alma torturada, por los miedos, amenazas que las hicieron silenciar sus dolores más profundos, a través de un afrontamiento que la lleva a fortalecer la recuperación y el desarrollo de sus competencias.

Si se analiza como las víctimas piden agritos en caso de desaparición, que por lo menos les entreguen los restos de sus seres queridos para darles la cristiana sepultura y así su corazón y lo más profundo del ser sentirá alivio y consuelo de algún modo, entonces se comprende e interioriza que las víctimas piden y quieren la verdad, para poder seguir con sus vidas, vivir el duelo, afrontarlo y descansar de esa tortura de no saber dónde quedaron los restos de sus familiares, que para ellos significa mucho. Ante esto doña Ana Ligia tal vez suponiendo, se

encontró con muchas víctimas de estos casos y en sus narrativas le expresaron su dolor y ella lo comprendió, por sus propias vivencias; desde estas comprensiones y realidades pensar en salud mental para doña Ana Ligia es un acto de solidaridad y ser facilitadora para contribuir en ayudar a las víctimas y que logren el equilibrio y bienestar psicológico frente a los hechos vividos es muy valioso.

Aquí también cabe resaltar su capacidad de transformar las experiencias vividas en poesías donde las plasma en letras, para que otras personas puedan comprender la profundidad de sus sueños y esperanzas compartidas con las otras víctimas de seguir con la esperanza y la fe de que hay razones para seguir adelante con nuevos sueños.

Tabla 1. Importancia de adecuar las preguntas estratégicas, circulares y reflexivas, en la intervención psicosocial a las víctimas del conflicto armado.

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación desde el campo psicosocial
Estratégicas	1. ¿Considera usted que ha desarrollado talentos, habilidades y capacidades después de los hechos acontecidos?	Se quiere lograr con esta pregunta que la víctima reflexione sobre las cosas positivas que tiene y se dé cuenta que ha sido capaz de superar adecuándose a la nueva realidad.
Estratégicas	2. ¿Usted Considera que la capacidad de Resiliencia les permite a las víctimas transformar su realidad?	Se desea conseguir con esta pregunta que percepción tiene la víctima frente a un cambio positivo y el deseo de lograr una reconstrucción de su contexto.
Estratégicas	3. ¿Cree usted que los acontecimientos vividos han desarrollado en su identidad actitudes emancipadoras que fortalecen a otras víctimas para seguir en la lucha de sus derechos?	Por medio de esta pregunta queremos que la víctima reconozca en su narrativa como está la construcción de su identidad para el fortalecimiento de la lucha de los derechos victimizantes.
Circulares	1. ¿Cómo usted logró motivar a su hija?	Se busca con esta pregunta como la víctima a pesar de todos los sucesos negativos consigue que su hija salga adelante y la motiva hacer realidad su proyecto de vida.

Circulares	2. ¿Su núcleo familiar, se vio afectado emocionalmente a causa de la experiencia vivida?	Con esta pregunta se quiere obtener un conocimiento por medio de sus subjetividades como está el estado emocional de su familia a causa de los sucesos traumáticos vividos.
Circulares	3. ¿cómo han logrado salir adelante a pesar de lo sucedido?	Con esta pregunta se busca que la víctima haga una exploración sobre entender la realidad, transformar lo malo en positivo, descubrir las fortalezas, potenciales y Resiliencia.
Reflexivas	1. ¿De acuerdo a la experiencia que usted paso, ¿Qué les diría hoy en día a las víctimas que no pueden superar los actos de violencia que cometieron con ellos?	Se quiere lograr con esta pregunta que la víctima comprenda el pasado de una forma diferente, que la esperanza no se pierda, que valore sus logros. No perder sus propósitos luchar por mejorar y procurar el bien de los demás, es motivante y edificante. Potenciar actitudes.

Reflexivas	2. ¿Si estuviera hoy aquí alguna de las víctimas que usted ha ayudado, que cree que diría sobre usted?	Se quiere con esta pregunta que la víctima reconozca que ha sido una mujer guerrera, emprendedora, luchadora que ha dado mucho por los demás.
Reflexivas	3, ¿Considera usted que desde la poesía y sus escritos se logra transmitir e incidir para que las demás personas conozcan el sentido que tienen las víctimas?	Por medio de esta pregunta se quiere conseguir que no se olvide la memoria por medio de los símbolos que representan valor para su vida, sus identidades, relatos que significan su terruño, su amor y pertenencia por lo que representa en su vida.

Tarea 3 propuesta de abordaje psicosocial, el grupo analizara el siguiente caso y sobre el genera reflexiones sobre su abordaje.

Análisis Caso Peñas Coloradas

El Estado está para garantizar los derechos de las personas y comunidades, y víctimas, pero en más de una ocasión se cometen crímenes de lesa humanidad que atentan contra los derechos humanos. Aquí se evidencia claramente como esta comunidad de peñas coloradas pidió ayuda, para que se les brindaran apoyo en cuanto a cultivos que les permitieran vivir con sus trabajos, producciones agrícolas, pero no fue tenido en cuenta ninguna de sus peticiones. Prefiriendo así el Estado despojarlos de su territorio y sin brindarles el apoyo en el respeto a sus derechos y trato dignificante. Son situaciones devastadoras que afectan a nivel psicológico, psíquico, familiar, estructural, social. La indiferencia, la pobreza, la desigualdad social, la democracia todos estos actos hacia las personas sin ser escuchadas antes y brindarles el apoyo necesario hace que tomen otros caminos se involucren en otras actividades delincuenciales, por las mismas necesidades se acrecenté la violencia.

Caso tomado de: “El Estado declaró al Ejército dueño temporal de nuestro caserío y nos condenó al destierro”. 2019. Comisión de la verdad,

Respecto al caso planteado el grupo deberá reflexionar en torno a los siguientes Ítems:

- a. En el caso de Peñas Coloradas ¿Qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?

Los emergentes psicosociales que están latentes después de los hechos violentos por causa de la fuerza pública a las víctimas son la Exclusión social, preocupación, miedo, desplazamiento forzado, atropello de la fuerza pública, violación de sus derechos, daño físico y psíquico, desapariciones forzadas, pérdida del núcleo familiar, frustración, rechazo, desconfianza, dolor individual y colectivo, angustia y desespero, traumas, rabia, persecución, discriminación, juzgamientos, amenazas desarraigo, daño a la identidad, afectación a los proyectos de vida. Las víctimas resultan afectadas de manera muy dolorosa por el impacto de la violencia, que también fragmenta el tejido social.,

Ante los hechos presentados en Peñas Coloradas, los emergentes psicosociales permiten ubicar y comprender la subjetividad como dimensión específica del proceso socio –histórico, que tienen lugar en la vida cotidiana de las personas y sus comunidades que han sido afectadas por el conflicto armado. Los emergentes psicosociales visibilizan signos relevantes desde la mirada psicosocial, como desde lo cultural o político, marcan un antes y un después, (Fabris, 2011, págs. 23-42).

Cabe mencionar a (Giraldo Restrepo, 2008) la violencia entre los grupos armados aumenta el desplazamiento, la mayoría son campesinos pertenecen a las poblaciones negras e indígenas que están en medio del conflicto y como víctimas directas les toca salir obligados a otras regiones y ciudades, atentando contra sus vidas al considerarlas colaboradoras del enemigo y aquí inicia otra odisea de miseria, abandono y vulnerabilidad de las víctimas del conflicto armado.

b. ¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?

Dentro del análisis del caso los impactos desde lo psicológico, son bastante traumantes por la estigmatización y desde esta la discriminación el rechazo, juzgamiento de la misma sociedad, afectan su calidad de vida. Genera para las víctimas una tragedia tanto en lo personal como lo social ya que ellos quedaron como cómplices, su reputación, identidad e integridad se vio dañada. Las víctimas se sienten con desesperanza, por el trato de crueldad a las que han sido y siguen pasando, se sienten abandonadas por el Estado. Pocas ofertas laborales ya que muchas de las víctimas son de bajo nivel escolar, tienen que ocultar su procedencia por amenazas y el miedo, realizan otras labores de sustento diario, por la falta de oportunidades laborales y capacitación. Ante el estudio del caso se puede analizar que al estudiar o capacitarse hay mejores oportunidades laborales.

Otra forma de estigmatización es que las víctimas por las mismas necesidades frente al desplazamiento buscan refugio en los barrios o asentamientos vulnerables y sufren diversos tipos de discriminación, rechazo social, prejuicios. Sin conocer la historia de los hechos y comprender que no todas las personas son iguales y que en los barrios o asentamientos también existe potencial, sueños, personas con grandes luchas, que es solo falta de oportunidades y de unas políticas públicas inclusivas.

Ignacio Martin – Baro (2000; 25), señala que hay sociedades que afectan la salud mental del individuo y colectivamente causando síntomas y síndromes, existiendo diferentes tipos de trauma, psíquico, social y psicosocial, “la herida o la afectación dependerá de la peculiar vivencia de cada individuo” (p.77), el trauma psicosocial

se produce socialmente, “se alimenta y se mantiene entre individuo y sociedad a través de diversas mediaciones institucionales, grupales e individuales” (p.78).

c. Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por el desarraigo que sufrió la comunidad.

Las acciones frente al caso de Peñas Coloradas, estarían encaminadas desde el acompañamiento psicosocial teniendo como referente al profesor Amalio Blanco quien cita “La intervención psicosocial, es un conjunto de actividades por parte de un interventor encaminadas a producir cambios en la conducta de individuos o grupos diana o en algunas características de su entorno. El interventor puede ser una persona o grupo multidisciplinario” (Cruz Bolaños, 2013).

-El afrontamiento de crisis y mecanismos de defensa con esta acción se logra que las víctimas tengan una visión clara frente a su vida, la recuperación de la integridad colectiva e individual, promover la reconstrucción y transformación de la identidad, tejido social, memoria colectiva, recuperación de sus significados y sus derechos.

Las víctimas se ven afectadas de una manera perturbadora y negativa por la experiencia traumática vivida por eso es importante que ellos por medio de los mecanismos de defensa expresen sus emociones logrando que haya conductas adaptivas que ayudan a confrontar eventos traumáticos y situación estresantes.

-La reconstrucción de redes sociales y el diseño de agendas se desea alcanzar con esta acción que las víctimas reconozcan y acepte su nueva realidad, la construcción de la

historia, narrativa, subjetividades en un posesionamiento de ciudadanía responsable, esta acción desea trabajar con las víctimas las afectaciones traumáticas, la victimización, la recuperación de los recursos, la metamorfosis de víctima a sobreviviente y la realización de su proyecto de vida.

- d. Establecer tres estrategias psicosociales con los pobladores de Peñas Coloradas, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada. Recuerden que una estrategia, es un conjunto de acciones que se diseñan alrededor de un impacto deseado y que se organizan en fases y tiempos, de acuerdo con su pertinencia en relación con la problemática referida. Se recomienda el uso de la siguiente tabla:

Tabla 2. Estrategias para la intervención psicosocial a las víctimas del conflicto armado

Estrategia 1	Nombre	Descripción fundamentada y objetivo	Fases-Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
	Encuentros grupales para fortalecer espacios conversacionales, motivacionales y de empoderamiento.	<p>Implementar encuentros grupales que fomenten la reflexión y la solidaridad ante los hechos que han vivido las víctimas del conflicto armado.</p> <p>Valorar y reconocer su historia de vida, sus memorias.</p> <p>Identificar afectaciones que pueden aun estar en ellas y limitarlos para seguir adelante o por el contrario valorar sus capacidades resilientes y transformadoras.</p> <p>Identificar los recursos de afrontamiento que han puesto en marcha para seguir con sus proyectos de vida, comunitarios, políticos,</p>	<p>Primera fase. Se construye se da un esquema de la planificación.</p> <p>Se realizan los encuentros participativos por un tiempo de dos meses, los días viernes, para evidenciar las necesidades y planificar las posibles acciones.</p> <p>En la segunda fase se ejecutan las acciones ya planificadas. En un tiempo de cuatro meses.</p> <p>Promover espacios de participación, conversación y de escucha activa, permiten el reconocimiento del otro, otorga confianza, y se obtienen recursos que ayuden a comprender las necesidades, y las acciones sean dirigidas a la proyección del futuro.</p> <p>La activación de redes de soporte social, son fundamentales para la atención individual y colectiva y el empoderamiento comunidad con una buena gestión y coordinación</p>	<p>Las acciones que se implementan se realizan desde un enfoque psicosocial, ético participativo, con el acercamiento a la comunidad desde el actuar solidario con un trabajo articulado en equipo con instituciones que trabajan en pro del bienestar general de la población.</p> <p>Reconociendo el contexto, las implicaciones o afectaciones causadas a las víctimas tanto a nivel familiar, individual, grupal, comunitario, social.</p> <p>Las acciones se establecen desde diversas propuestas que permitan abordar temas específicos desde lo cultural, la recreación, la educación, el empoderamiento y mejoras de la</p>	<p>Escuchar las voces de las víctimas, familias y comunidad permiten, comprender las formas cognitivas y afectivas ante su pasado y presente.</p> <p>La construcción de nuevas interpretaciones y realidades.</p> <p>Que el apoyo social como interpersonal que se brinde a las personas víctimas del conflicto armado les permita percibir la ayuda y tener la confianza y sentir el acompañamiento humanizante.</p> <p>Promover el bienestar y el empoderamiento, la estabilización social.</p>

	<p>económicos.</p> <p>De acuerdo a (Schnitman, 2010) El afrontamiento implica aprendizaje reflexivo, innovación foco y creatividad social (Fried shnitman 2005,201^a).</p> <p>Identificar como están organizados.</p> <p>Escuchar sus propuestas frente a sus inquietudes y necesidades, tanto a nivel comunitario, político, cultural, económico, espiritual.</p> <p>Tomar las propuestas para analizarlas y de la misma forma articular un trabajo en equipo, interdisciplinar, comunitario, activando las redes externas e internas para fortalecer las acciones a seguir.</p>	<p>interinstitucional.</p> <p>Brindar las herramientas para que esta población tenga las pautas y los mecanismos de protección y reconocimiento de sus derechos, en temas DH.</p>	<p>calidad de vida. A través de:</p> <p>Talleres motivacionales para fortalecer el proceso de construcción de vida y el sentido del presente.</p> <p>Facilitar la expresión emocional, conlleva al descargue de emociones y por ende un descanso y sosiego ante la experiencia vivida y a reconocer los recursos y potencialidades existentes.</p> <p>Talleres psicoeducativos para niños y adolescentes</p> <p>Dentro de estas acciones tener presente que los niños y adolescentes sufren impactos psicológicos que requieren de acciones prioritarias, por su vulnerabilidad ante los actos del conflicto armado</p> <p>En este sentido se hace necesario la</p>	<p>Las acciones implementadas transformar esas realidades que han incidido negativa en la vida de los infantes contribuyen a crear condiciones sociales inclusivas y dignificantes que les permitan ser seres humanos equilibrados y mejorar su calidad de vida proactivos ante la sociedad.</p> <p>Las personas víctimas del conflicto armado tengan conocimiento de sus derechos y sus proyectos de vida, reconocerse así mismo dentro del entorno y fortalecer su capacidad, actitudes, motivarlos al emprendimiento de proyectos sostenibles.</p> <p>Visibilizar nuevas formas de construcción social transformando esa realidad. Trabajando por</p>
--	---	---	---	--

		<p>Dentro de estos objetivos también dirigir una socialización en temas enfocados en los derechos humanos.</p> <p>(Schnitman, 2010, pág. 52 a 62) Los mundos de significados están contruidos dentro de relaciones. El facilitador o profesional que fomenta estrategias de diálogos comprende que su papel es facilitar procesos reflexivos y de recuperación de recursos y competencias.</p>		<p>participación de diversas instituciones estatales y no gubernamentales que promuevan espacios y atención integral donde ellos se sientan acogidos, se motiven con actividades lúdicas, artísticas. Orientarlos en el tema de proyecto de vida y superación de las situaciones.</p> <p>Un trabajo interdisciplinario con las instituciones ICBF, secretaria de educación favorezcan. Impacto psicológico.</p> <p>Talleres en formación de Derechos Humanos.</p>	<p>la verdad la justicia y la reparación de las víctimas, del conflicto armado.</p> <p>Los niños y adultos mayores deben tener el apoyo y acompañamiento adecuado a sus necesidades.</p> <p>Articulando estrategias de acompañamiento en formación de estas temáticas relacionados con la dignidad humana ante estos casos de vulneración de los Derechos Humanos ante el conflicto armado</p>
Estrategia 2	Nombre	Descripción fundamentada y objetivo	Fases-Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
	Reconstruyendo los tejidos narrativos y las redes de apoyo.	Según (Schnitman, 2010) la reconstrucción de redes sociales y el diseño de agendas de interés público inclusivas de los	Esta estrategia se hará en tres fases con un tiempo de tres meses.	Reconocer y visibilizar las redes de apoyo para construir acciones que favorezcan la calidad de vida y la resignificación de las víctimas del	<p>Que la victimas participe de los encuentros y el acompañamiento psicosocial sea dignificante para ellos.</p> <p>Visualicen su</p>

	<p>temas significativos para las personas las comunidades y la sociedad pueden favorecer la aceptación de sus nuevas realidades y un posicionamiento de ciudadanía responsable.</p> <p>Según el autor (Beristáin, 2010, 43), “los individuos afectados pueden cambiar su situación al compartir sus experiencias traumáticas o dolorosas, teniendo un aprendizaje de las experiencias positivas de otros y sostenerse juntos en medio de sucesos difíciles. Una buena parte de ayuda viene del medio local, la familia, la comunidad, especialmente de los contextos campesinos e indígenas donde la identidad colectiva y el trabajo en</p>		<p>conflicto armado.</p> <p>Se busca conocer por medio de la participación activa de las víctimas con que redes de apoyo internas y externas cuentan para fortalecer estos vínculos familiares, comunitarios, institucionales.</p> <p>Taller de cartografía social</p> <p>Generar motivación en el grupo participante dentro de sus expectativas deseadas alrededor de la temática abordada, reconociendo los significados individuales y colectivos sobre los lugares y relaciones con ellos, identificar recursos.</p> <p>Promover diálogos y espacios reconstructivos entre las víctimas y sus identidades colectivas.</p> <p>Taller psicoeducativo</p>	<p>proyecto de vida, reconstrucción de sus identidades colectivas, y recuperación de la confianza entre la comunidad. Su tejido narrativo.</p> <p>Aprendan a gestionar el apoyo de instituciones gubernamentales.</p> <p>Que los relatos, testimonios fomenten nuevas formas de reconstrucción de identidades colectivas.</p>
--	--	--	--	---

		común son valores centrales.		del proyecto de vida.	
Estrategia 3	Nombre	Descripción fundamentada y objetivo	Fases-Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
	Inclusión social a través del internet.	<p>Implementar una página web para brindar a las víctimas del conflicto armado un espacio de apoyo e inclusión y participación social, con el acompañamiento de profesionales o facilitadores que les orienten en sus procesos y necesidades. Los motive a contar sus historias, a promover la recuperación de la identidad, a forjar nuevos proyectos de vida.</p> <p>Actualmente la humanidad se rige por el uso de las tecnologías ante esto es importante brindar un espacio interactivo para que las víctimas del conflicto armado sean</p>	<p>1 fase: Creación de la página web. 4 meses</p> <p>Duración 2 horas</p> <p>2 fase: un mes</p> <p>Promover la capacitación para las víctimas del conflicto armado y motivarlos para que participen en el uso de la página web, se sientan incluidos, reconocidos y se les brinde el acceso a las redes y al internet.</p> <p>Nuevos escenarios de participación.</p> <p>Realizando diversas actividades que están propuestas en la página, de acuerdo a la cultura, contextos, creencias, información jurídica, oportunidad laboral.</p> <p>Potencializar las habilidades artísticas, sociales, actitudes, nuevos aprendizajes.</p> <p>3 fase:</p> <p>Promover encuentros de socialización y diálogos con otras víctimas que</p>	<p>La creación de la página web y presentación del proyecto y la planificación de estrategias de acompañamiento para las víctimas del conflicto armado.</p> <p>Articular el apoyo gubernamental con apoyos psicológicos, o facilitadores que contribuyan con la orientación de los procesos que requieren las víctimas del conflicto armado</p> <p>Inserción laboral a través de la página web obtener oportunidades laborales para las víctimas del conflicto armado de esta comunidad y de otras.</p> <p>.</p>	<p>Compartir experiencias de Resiliencia por parte de las víctimas del conflicto armado.</p> <p>Inclusión a través de la información suministrada a toda clase de público por página web</p> <p>Que las victimas adopten estrategias de afrontamiento a partir de la experiencia de personas de la comunidad u otras regiones que han sufrido el mismo suceso.</p> <p>Que las victimas adquieran una motivación para el cambio y aumente su confianza en los recursos propios a partir de la experiencia de los demás.</p> <p>Que la página</p>

		<p>orientadas, encuentren información de derechos y leyes como la ley 2448 del 2011 que los cubre, como también espacios de expresión artística, como lo es, la escritura, el dibujo, bailes y canciones, entre otros, una página en la que puedan contarle su historia abiertamente a los demás, una página que fomente la comprensión de su historia, y promueva también las fortalezas para nuevos empleos. Por lo que Ángela María Tolosa Rivera citando a Jean François Lyotard escribe “Las funciones del arte y de la política son hacer que la gente sueñe, cumplir con sus anhelos, transformar el mundo, cambiar la vida y ofrecer un escenario</p>	<p>contribuyan al aprendizaje de nuevos significados a través de estos espacios de interactividad, donde se motive a la expresión al arte, espacios que inciten a la creatividad para promover nuevas posibilidades.</p> <p>4 fases: Sondeo o registro para evidenciar la participación y seguir promocionando la página y que se le dé el sentido de inclusión social.</p>		<p>web sea un espacio innovador, pero también trasformador.</p>
--	--	---	---	--	---

		sobre el cual el deseo pueda actuar su fantasmal teatro” (Rivera, 2015).			
--	--	--	--	--	--

Informe Analítico y Reflexivo de la experiencia de foto voz

Existen varios tipos de violencia que afectan al país, tanto en el contexto rural como urbano, se pueden mencionar algunos tipos de violencia la social, violencia económica, física, de Estado, política, intrafamiliar, entre otras; que han marcado muchos lugares de nuestro país Colombia. Hechos que quedan en la memoria de muchas personas y comunidades, por los actos terroristas y atroces que sucedieron o que siguen estando presentes.

Debido a diversos factores sociales, diferencias políticas, de poder de territorio, económico, pobreza, indigencia, incidencia del narcotráfico, grupos armados, entre otros, ante esta problemática social.

La corrupción, que también influye en estos actos terroristas, que atentan contra la población sea rural o urbana y entidades públicas afectando a nivel social, comunitario, individual, colectivo, estructural, económico, psicológico, familiar y psíquico, las pérdidas humanas, afectaciones físicas que conllevan a generar secuelas emocionales, traumáticas, y por ende los duelos, la desestabilización de una comunidad. Son muchas las regiones que hacen parte del país y son afectadas por diversos actos violentos, el presente trabajo se realizó a través de la narrativa y foto imagen, la cual permite visibilizar algunos territorios, ciudades y los daños causados. Aquí se mencionan algunos como el Departamento del Cauca, y su municipio de Santander de Quilichao, Guachené; y territorios del Valle del Cauca, entre ellos Jamundí y Cali.

Ante la magnitud de las acciones violentas se comprende como el desplazamiento, las amenazas, los hostigamientos alteran el orden público. Inciden en situaciones de estrés, ansiedad, miedo entre otras.

Dentro de esta problemática que inciden en el departamento del Cauca se puede mencionar la predisposición de la región por sus tierras, o condiciones geográficas que son apetecidas para diversos cultivos ilícitos que de alguna forma conllevan a generar el aumento de la violencia. Y de la misma manera la disputa del territorio, el ejercer el poder, entonces se intensifica la violencia, los asesinatos, el desplazamiento, los secuestros.

Aquí también sale a relucir el abandono social por las que pasan las víctimas y se sienten vulnerables y desprotegidas ante estos hechos, por ello, son diversas las secuelas y afectaciones que quedan en la vida de las personas tanto individual como colectivamente, los cuales quedan sin un hogar apropiado, muchos de estos viviendo en las calles a merced de los robos, violaciones, agresiones físicas, psicológicas, humillaciones, enfrentarse a diversas situaciones de riesgo entre otros. Estas personas que en un momento tenían su techo y comida, ahora deambulan por las calles, enfrentando el consumismo y cambiando sus estilos de vida, por consecuencias de problemas sociales.

De otro lado, también resulta importante mencionar el miedo que genera en las comunidades el hecho de que sus carreteras sean utilizadas por grupos ilícitos, para el tráfico de narcóticos. Este tipo de violencia silencia a sus víctimas, la llena de temor y espanto, porque esto trae consigo muerte, desapariciones, desasosiego y la desolación de sus territorios.

Frente a esta problemática social como es la violencia cabe destacar dentro de este abordaje, la atención psicosocial y programas de ayuda humanitaria a las víctimas de la violencia que brindan atención integral desde un enfoque diferencial, que permita reconocer las necesidades de cada comunidad y desde este sentir y actuar, las víctimas logren un afrontamiento

que les permita vivir sus duelos, sus pérdidas, se logren organizar nuevamente desde sus propios recursos resilientes y así mismo se unifique la intervención psicosocial realizada desde el ámbito de la psicología basada en el respeto, la solidaridad, la empatía entre otras, y que cada acción permita que las comunidades se empoderen y logren restablecerse tanto emocionalmente y reconstruyan sus vidas, proyectos, sueños, se incentiven a crear redes que les facilite y propendan el apoyo a nivel, social, económico, comunitario, familiar y sus derechos sean reconocidos. Por lo anterior, la narrativa y la fotografía se convierten en una de las herramientas de gran valor para la intervención psicosocial e importantes para la Psicología social precisamente porque permiten recrear la memoria histórica de las poblaciones víctimas de la violencia, ayudando a reconstruir desde sus propias subjetividades con el ánimo de sanar estas comunidades y forjar una mejor calidad de vida para las mismas. Y lo que intentan algunas herramientas como la fotografía, es mostrar a las personas que se puede cambiar, que se puede ver la historia desde un punto de vista más optimista, más resilientes y que de todas maneras el tiempo pasa y van mejorando las cosas con ayuda de una adecuada intervención profesional.

Cabe destacar que con estas herramientas se logran captar las problemáticas que acontecen frente a las realidades sociales y de la misma forma reflexionar, también a través de ellas, ejecutar o buscar acciones que favorezcan la intervención.

Se considera necesario y relevante dentro de este tema pensar en la salud mental, la cual es fundamental para comprender que las relaciones del individuo con sus entornos, inciden en su calidad de vida y por ende la violencia es causa de diferentes traumas y se requiere de una intervención integral para las víctimas y su sistema familiar. Pues en medio de todas estas

situaciones de violencia inesperadas como los atentados terroristas, los secuestros, desapariciones forzosas, los sobrevivientes sufren episodios traumáticos.

Es importante el desarrollo de la acción psicosocial y política en el contexto de violencia está proyectada hacia el mejoramiento de la salud mental, a comprender en cierta medida algunos comportamientos que tiene el ser humano sean apropiados o inapropiados estos comportamientos, y por lo tanto a predecir la conducta sobre los mismos.

Desde esta mirada también se debe reflexionar que algunas comunidades que han padecido estas afecciones del flagelo de la guerra, ya tenían contruidos sus procesos u organización de empoderamiento siguiendo unos debidos pasos, donde son dirigidos para que se capaciten y ellos mismo puedan explorar sus capacidades y habilidades, utilizando los recursos que le brinda su espacio natural y las mismas entidades públicas y puedan construir proyectos beneficiosos para la comunidad y les permita integrarse a otros sectores productivos, o de comercio. Porque resaltar este aparte, ya que a veces se evidencia en algunas investigaciones o narrativas que las intervenciones mal dirigidas, pueden afectar estos procesos, ya que se debe incentivar y motivar a las personas para que sigan capacitándose, aprendan y no se pierda el proceso que ya se venía ejecutando, es decir que se dé un trabajo interdisciplinario y en equipo, que propenda el fortalecer competencias tanto individuales y colectivas, desde una intervención no solo asistencialista, sin desmeritar que se necesita el apoyo económico, material, psicológico, y que estas intervenciones sean empoderadas, transformadoras y dignificantes para la comunidad.

La intervención en crisis busca ofrecer un entorno seguro, se evalúan las estrategias de afrontamiento y redes de apoyo familiar y social de las víctimas, ya que el daño intencional tiene un impacto de inmensas afectaciones.

Es importante mencionar que las propuestas de intervención psicosocial dirigidas a prevenir los potenciales daños en la salud mental por los casos de violencia permiten que las víctimas recuperen su funcionamiento de acuerdo a sus recursos personales puestos en marcha con el apoyo adecuado.

Frente al desplazamiento a causa de la violencia es relevante analizar que el enfoque comunitario permite garantizar acciones que permitan la sostenibilidad. También considerar que el enfoque de gestión el cual fortalece acciones de tipo preventivas frente a los daños psicológicos y facilitar atención que cubra las necesidades de todos los afectados.

Aquí son fundamentales las acciones que permitan la atención integral y el reconocimiento de las víctimas y sobrevivientes. Niños, adultos, jóvenes, mujeres que muchas veces quedan solas sin el apoyo del conyugue, porque son ellas las que tienen que enfrentar la dura situación, no solo de los duelos y traumas, si no las amenazas, pero son de admirar y de grandes motivaciones para un resurgir a la nueva vida.

Para concluir se reflexiona ante el flagelo de la violencia que se vive y se presenta en la sociedad es importante retomar la fuerza y la Resiliencia de las personas y comunidades que logran a través de sus afrontamientos y capacidades, seguir en busca de sus sueños, y realización de proyectos interrumpidos, es claro que la esperanza sigue y aun con todas las adversidades vividas las personas sobrevivientes de las diversas formas de violencia en nuestro país, nos invitan a nosotros como profesionales de psicología, a tener un sentir de solidaridad y compromiso social ante estas situaciones, el tener la responsabilidad de prepararnos integralmente, para realizar intervenciones a personas víctimas de violencia, que contribuyan al afrontamiento para elaborar el trauma, fortalecer la Resiliencia y de la misma forma

incrementar el sentido por la vida y por seguir en busca de una mejor sociedad y mejor convivencia.

En generar proyectos y participar de ellos, promover la participación de las comunidades y escuchar sus narraciones o vivencias, para lograr unificar esfuerzos desde la comprensión, el reconocimiento y el respeto por los demás.

Que cada Narrativa creada permita fortalecer un proceso de aprendizaje desde la humanización, desde ese actuar proactivo, constructivo y edificante para comprender la necesidad de intervenciones que conlleven a brindar unas acciones encaminadas a un logro de la paz, de la resignificación y dignificación de las víctimas y sobrevivientes, de una guerra sin sentido.

El ejercicio realizado por el grupo refleja que el apropiarse o tener sentido de pertenencia por nuestras comunidades en los contextos desde una subjetividad selectiva, permite, construir la memoria de los sucesos de nuestro entorno y compartir las experiencias percibidas o vivenciadas, con base en la manera como interpretamos lo sucedido, dándole grados de valor e importancia a aquello que consideramos sobremanera relevante e ignorando o restando valor a aquellos detalles que desde nuestro juicio a primera vista carecen de mayor importancia, pero que, cuando se analizan detenidamente, permiten descubrir símbolos relevantes.

También cabe mencionar que las expresiones desde lo simbólico como es el arte, la danza, la música, eventos culturales, son esos momentos que conllevan a las personas o víctimas a manifestar sus más profundos sentimientos y rechazos ante situaciones que han marcado sus vidas y desde luego se debe propiciar y promover estos escenarios para visibilizar y ser escuchados y liberar el dolor y poder llegar al perdón. Se hace necesario, que los modelos de

acción psicosocial accionen recursos y proyectos ante la prevención, sensibilización, transformación, en fin mejorar las condiciones de vida de las personas afectadas y las que están predispuestas o vulnerables.

Los procesos y las formas de cómo cada comunidad y persona logra afrontar la realidad frente a su experiencia de violencia, hace que se convierta en un significativo ejemplo a seguir si este proceso, está dentro de un mecanismo que busque sensibilizar a un ante el dolor que se vive, para lograr que la sociedad no siga admitiendo estos hechos o pasarlos como algo cultural; es decir simplemente aquí suceden porque es que este territorio es así, es bastante preocupante y doloroso.

Si hablamos y reflexionamos sobre la psicología positivista hace que se piense como el ser humano tiene la capacidad de adaptarse y encontrar sentido a las experiencias traumáticas y adversas, y que todo va a cambiar, pero no se puede negar y ocultar esta dura realidad y sus afectaciones, no se justifica que estos actos vulneren los derechos humanos y que los procesos realizados para lograr el cese de la violencia retrocedan, o no se cumplan o respeten los acuerdos, es necesario que los sectores políticos o estatales replanteen sus acciones o leyes que garanticen la sana convivencia y se puedan ejecutar acciones que posibiliten un cambio social; que como ciudadanos y parte de esta sociedad la violencia afecta a todos, comprender que una sociedad deben existir normas, derechos y deberes para que funcione y se den las condiciones sociales de convivencia basadas en el respeto, la tolerancia, la democracia y el respeto a la vida, que no se pierda el compromiso social y la corresponsabilidad, de que todos tenemos que contribuir con un mejor convivir y que los entes gubernamentales deben brindar las condiciones y mecanismo de defensa y derechos ante la intimidación y terrorismo presentada en los territorios y tomar las

medidas correspondientes y se cumpla lo establecido en la leyes, no solo brindar intervenciones militares, sino intervenciones integrales que reconozcan la identidad cultural, sus necesidades y dificultades para poder seguir, con un apoyo social inclusivo con equidad y sean eficaces.

Debido a todos estos acontecimientos traumáticos de violencia vividos en el pasado o en el presente genera en el individuo una percepción negativa de la vida y su entorno, por ello es importante la terapia narrativa porque genera en el sujeto que desahogue todo su dolor, también la ceremonia de definición que es una herramienta importante de la práctica narrativa donde se trabaja con niveles estructurados de contar y re-contar, esta metáfora ayuda a re-finir la identidad del individuo, Tomado del trabajo de la antropóloga Bárbara Myerhoff, (1982,1986).

Estas herramientas nos ayudan como futuros psicólogos a darnos cuenta de la expresión, algo que el individuo dice, de su propio interés, ser conscientes de la imagen que la expresión evoca, atender las expresiones e imágenes de la experiencia, reflexionar lo que fue la audiencia de contar y re-contar apreciando que hay una distorsión de la historia del individuo siendo que la víctima y el testigo tienen versiones diferentes.

Conclusiones

La memoria actúa de múltiples formas algunas veces positiva al darte una nueva perspectiva de cambio, donde recuerdas con dolor, pero tratas de mejorar aquello que se vivió, como otras veces de forma negativa donde se puede experimentar sentimientos, de venganza, enojo, impotencia entre otros.

Resaltar que la intervención psicosocial permite aplicar diversas estrategias de apoyo frente a situaciones afectadas por la violencia. La foto voz es un mecanismo de pedagogía social con diferentes caminos dentro de la acción psicosocial, que ayuda a fundamentar la lectura de los contextos en los diferentes escenarios de la realidad social, tal como la agrupación de significados, la unión en masas y el empoderamiento de los individuos y comunidades.

Por consiguiente, partir los textos de lectura dadas en los contenidos de las unidades, 4, 5, 6, 7 y 8, presentamos un ensayo de foto voz (Poto Voice), en el que se construyó un ejercicio de reconocimiento a través de la imagen y la narrativa. Con el objetivo de que a través de la imagen se pueda sensibilizar y plasmar una realidad social.

Link de Página Wix: <https://editor.wix.com/html/editor/web/renderer/edit/469b5b2d-44da-4585-8267-237f2475c364?metaSiteId=c4e2eecf-6096-41e5-a67e-31d700300501&editorSessionId=71021f7e-90ec-48ee-a410-25cfbc6e93be&referralInfo=dashboard>

Referencias Bibliográficas

- Cruz Bolaños, j. A. (25 de junio de 2013). *La intervención psicosocial ¿ un factor de cambio social o un instrumento de dominación*. Obtenido de <http://www.funlam.edu.co/revistas/index.php/poesis/article/view/640/612>
- Fabris, F. A. (2011). *La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso socio-historico y la vida cotidiana. su análisis a través de los emergentes psicosociales- Revista Hologramatica*. Obtenido de Biblioteca Virtual UNAD: http://www.cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf
- Fernández Márquez, L. M. (2010). *Modelo de intervención en crisis en busca de la Resiliencia personal*. Obtenido de <https://www.google.com/search?client=firefox-b-d&q=cuales+son+las+fases+de+tiempo+para+la+intervencion+en+crissi>
- Gantiva , Carlos Andrés. (27 de 05 de 2010). *Intervención en crisis : una estrategia clinica necesaria y Relevante en Colombia*. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>
- Giraldo Restrepo, Y. (2008). *Violación del derecho internacional humanitario po parte del Estado colombiano*. Obtenido de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1870-46542008000100006
- Michel White. (2016). *El trabajo con personas que sufren las cosnecuencias del trauma Multiple desde la perspectiva narrativa*. Obtenido de El éxito en su proceso terapéutico poder acercarse a las víctimas construir historias alternativas, retomar y reconstruir su proyecto de vida

- Peltier Bonneau, L., & Szwarberg, M. (22 de Abril de 2019). *Transformación de las emociones en las víctimas del conflicto armado para la reconciliación en Colombia*. Obtenido de Desafíos: <https://revistas.urosario.edu.co/xml/3596/359660133007/html/index.html>
- Parra, L (2016) *Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz. En acompañamiento en clínica psicosocial, pp. 65-92. Cátedra Martín Baró Bogotá Colombia. Recuperado de* http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psicosocial.pdf
- Rodriguez , M. F. (2020). *OVI repositori UNAD* . Obtenido de <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/36167>
- Vera Poseck, B., Baquero, C., & Begoña Jimenez, M. L. (2006). *La experiencia Traumática desde la psicología positiva Resiliencia y crecimiento Postraumático*. Obtenido de Biblioteca virtual UNAD: <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>